

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского
района
Санкт-Петербурга

« » 2025 г.
М.А. Майковец



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДЮТ
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

« » 2025 г.
О.В. Федорова



УТВЕРЖДАЮ

директор ГБУ ДО ЦТДО
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

« » 2025 г.
В.В. Худова



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного фестиваля театрального творчества

«КЛАССный театр»

среди классных коллективов 2-4 классов образовательных учреждений Фрунзенского района

Общие положения

Районный фестиваль театрального творчества «КЛАССный театр» (далее – Фестиваль) проводится в рамках реализации плана работы районного опорного центра по организации деятельности детских общественных объединений и движений ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга и в соответствии с реализацией Всероссийской программы повышений уровня социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».

Настоящее Положение определяет цель, задачи, требования к участникам Фестиваля, порядок предоставления и рассмотрения материалов, необходимых для участия в Фестивале, а также порядок определения победителей Фестиваля.

Цели и задачи

Целью Фестиваля является формирование ценностных ориентиров и уважения к культурному наследию России через поддержку, стимулирование развития творчества обучающихся, вовлечение детей и молодежи в совместную творческую деятельность.

Задачи Фестиваля:

- стимулировать проявление актёрского мастерства, режиссёрских и сценарных талантов обучающихся;
- способствовать развитию воображения, фантазии, творческого мышления с помощью театральных постановок;
- привлечь внимание учащихся к литературному наследию России (через выбор произведений для инсценировок);
- формировать понимание значимости театрального искусства как части культурного наследия;
- воспитывать уважение к истории, традициям и духовным ценностям России;
- вовлекать учащихся в совместную деятельность (подготовка постановки, репетиции, выступление), развивая навыки сотрудничества и коммуникации;
- способствовать формированию чувства коллективизма и ответственности за общий результат;
- предоставить учащимся возможность для самовыражения и реализации творческих идей;

- повысить интерес к театральной деятельности как форме внеклассного занятия;
- способствовать обмену опытом между образовательными учреждениями в области театрального искусства.

Организаторы Фестиваля

- Отдел образования администрации Фрунзенского района;
- ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Непосредственное проведение Фестиваля возлагается на специалистов районного опорного центра по организации деятельности детских общественных объединений и движений ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Условия участия в Фестивале

- Участниками Фестиваля являются классные коллективы обучающихся образовательных организаций Фрунзенского района 2-4 классов, принимающие участие в районном марафоне «Орлята России. Фрунзенский район»..
- Участие в Фестивале добровольное.
- Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.
- Материалы участников Фестиваля оцениваются экспертной группой соответственно критериям оценки с присвоением соответствующего количества баллов.

Сроки проведения Конкурса

Районный Фестиваль проводится в 4 этапа.

1 этап – подготовительный (20 октября – 20 ноября 2025 года)

Участникам (команде) предлагается выбрать и подготовить инсценировку (длительность – от 3 до 10 минут) в одном из предложенных форматов:

- театр теней;
- пальчиковый театр;
- кукольный театр;
- театральная постановка (инсценировка).

Произведение командам предлагается выбрать в соответствии с интересами обучающихся, а также программой учебного курса «литературное чтение». Допустимо брать как полностью произведение, так и фрагмент.

Тематика произведений в 2025 году «Детские сказки».

В рамках сопровождения деятельности в течение ноября в группе районного марафона «Орлята России. Фрунзенский район» будут размещаться обучающие видеоролики по актерскому мастерству для младших школьников.

2 этап – школьный (24 ноября – 28 ноября 2025 года)

Советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями организуют показы спектаклей по параллелям и конкурсную оценку по критериям (приложение № 2). По итогам показа в каждой параллели выбирается 1 постановка, набравшая наибольшее количество баллов, которая направляется для участия в 3 этапе (муниципальном).

Все участники школьного этапа награждаются дипломами.

3 этап – муниципальный (01 декабря – 12 декабря 2025 года)

На уровне каждого муниципалитета по графику проводятся муниципальные показы, которые участники представляют друг другу. Экспертами (членами жюри) оцениваются представленные постановки в соответствии с критериями (приложение № 2). По итогам муниципального этапа по сумме баллов в каждой параллели выбираются команды, которые направляются для участия в районном этапе фестиваля.

Все участники муниципального этапа награждаются дипломами.

4 этап – районный (15 декабря – 19 декабря 2025 года)

На финал районного фестиваля приглашаются победители муниципального этапа (6 команд от каждой параллели). Представление лучших постановок осуществляется перед экспертами (наставниками проекта «Орлята России», педагогами дополнительного образования, ведущими экспертами ФГБУ «Росдетцентр») на сцене. Оцениваются постановки в соответствии с критериями.

Порядок работы экспертной группы

Экспертная группа создаётся на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и вытекающих из нее задач.

Состав экспертной группы формируется специалистами РОЦ ДООиД и утверждается приказом по ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Экспертная группа проводит экспертизу конкурсных материалов, представленных на районный этап Конкурса, в соответствии с критериями оценки конкурсных материалов, принимает решение о победителях и призерах Конкурса.

Решения экспертной группы оформляются протоколом, который подписывается Председателем экспертной группы Конкурса.

Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

- 1) Исполнительское мастерство (артистичность, эмоциональность, выразительность, техника речи, осмысленность действий) – от 0 до 3 баллов;
- 2) Зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, звуковое, музыкальное или иное сопровождение) – от 0 до 3 баллов;
- 3) Степень самостоятельности и творческого личностного подхода – от 0 до 3 баллов;
- 4) Соответствие постановки выбранному формату – от 0 до 3 баллов;
- 5) Сценарное решение (актуальность и глубина раскрытия темы, оригинальность, нестандартность и новизна) – от 0 до 3 баллов.

0 баллов – не соответствует

1 балл – соответствует в минимальной степени

2 балла – в целом соответствует

3 балла – максимально соответствует

Награждение победителей

Подведение итогов районного этапа Фестиваля проводится по результатам оценки экспертной группы.

По итогам Фестиваля:

- все участники Фестиваля получают сертификат участника Фестиваля;
- определяется победитель и призеры Фестиваля, им вручаются дипломы.

Итоги Фестиваля размещаются в официальной районной группе в социальной сети «ВКонтакте» и доводятся до всех участников районного этапа.